



FICHE TECHNIQUE

VIDÉO

- Mur led 2.5mm 3 faces / H:3m / L:8.50m / C:4.50m
 - Résolution : 5988 x 1008 pixels
- 1 modulo Pi 4 flux avec carte d'acquisition HDMI/SDI
- 1 mélangeur vidéo HD EVS Dvvi

1 infrastructure NODAL Broadcast complète :

- Système Riedel Mediornet
- Système de contrôle EVS Cerebrum
- Monitoring avec écrans UHD Samsung & Sony
- Infrastructure modulaire OpenGear

Captation caméra :

- 5 caméras tourelles AWUE150 4K PANASONIC

+ Caméras supplémentaires en option sur demande

- 1 pupitre de contrôle AW-RP150 PANASONIC
- 5 panels de contrôle AK-HRP1000 PANASONIC

Records (4flux - ProRes ou H264)

- 4 Hyperdeck Studio Pro4K

Retours plateau :

- 2 écrans 32" ME32C SAMSUNG

Habillage plateau :

- 4 écrans 55" QM55H UHD 4K Dalle mate SAMSUNG

LUMIÈRE

- 1 console GrandMA ONPC
- 11 projecteurs découpe led source 4 daylight HD + zoom 25-50° ETC
- 8 projecteurs Fresnel led DESISTI
- 20 lyres wash Mac Aura XB MARTIN

SON

- 1 console QL1 32in - 24 out + RIO 3224 YAMAHA + RIO 1608 YAMAHA
- 1 Ear monitor PSM900 SHURE
- Interface Dante

8 micros au choix :

- Micro cravate WI185 + body UR1M SHURE
- Micro main SM58 SHURE
- Micro DPA4088 + body UR1M SHURE

+ Micros supplémentaires en option sur demande

Intercomie :

- Kit green go : 12 postes régie MCX , 4 body sans fil

Retours plateau :

- 3 enceintes amplifiées de monitoring

PERSONNEL

- 1 référent plateau

+ Personnel technique et artistique en option sur demande

+ Prestations complémentaires en option sur demande

- Streaming
- Réalité augmentée
- Traduction simultanée
- Machinerie